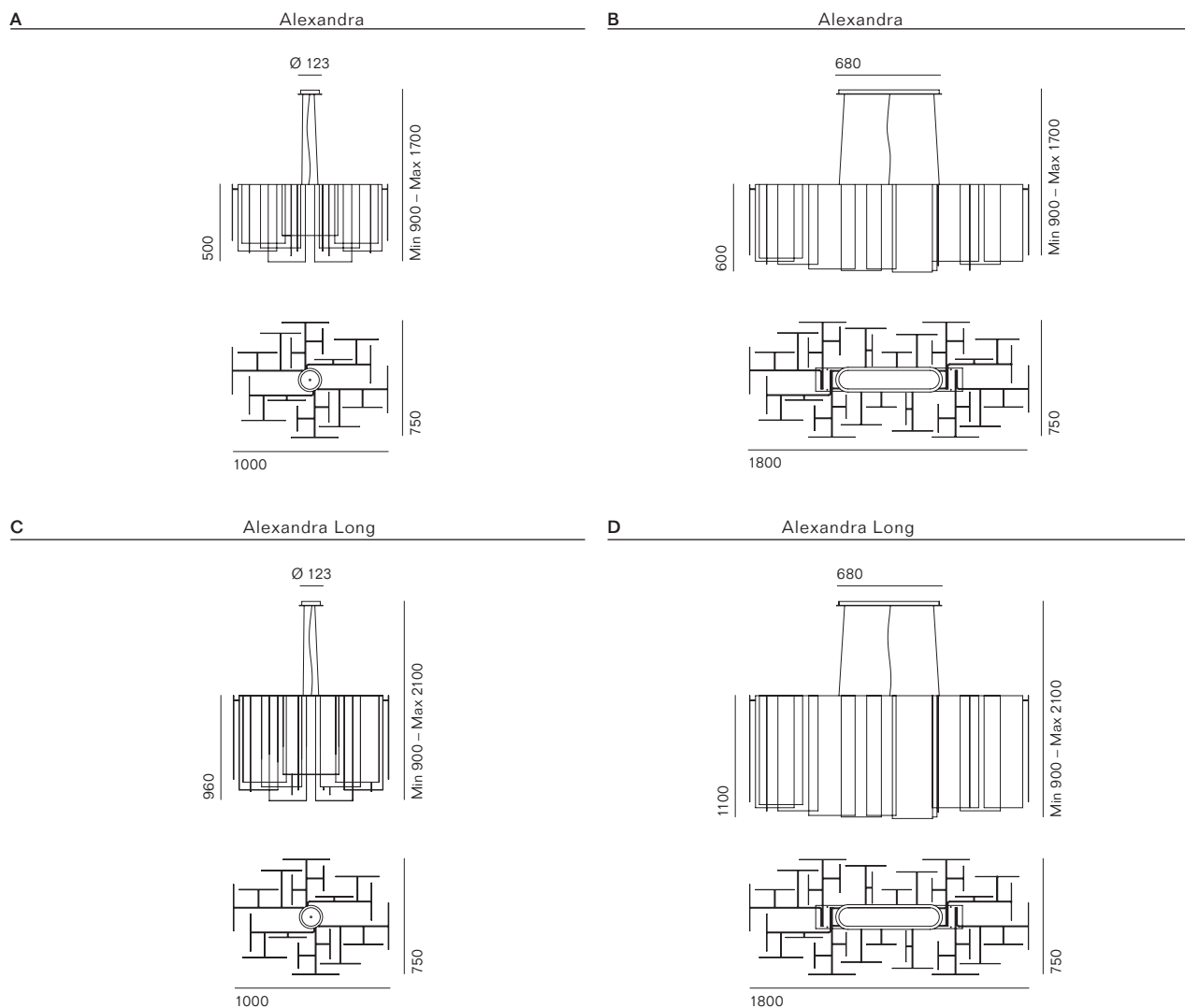




Fogli sottili in vetroresina si sovrappongono tra loro per dare forma a un'emozione luminosa fatta di leggerezza e trasparenza. Ideata da Enrico Franzolini, Alexandra si colloca perfettamente nell'ambiente casa ma anche nel mondo del contract. Ampliando infatti le dimensioni dei fogli si ottiene una lampada molto scenografica, eppure sempre leggiadra ed aerea, adatta ad ambienti più spaziosi quali hall di hotel e sale meeting.

Thin fiberglass sheets overlap each other to give shape to a luminous emotion made of lightness and transparency. Designed by Enrico Franzolini, Alexandra fits perfectly in the home environment but also in the world of contract. In fact, by expanding the size of the sheets, a very scenographic lamp is obtained, yet always graceful and airy, suitable for more spacious environments such as hotel lobbies and meeting rooms.



Prodotto Product	Tipologia Type	Lampadine consigliate Suggested light bulbs	Attacco Socket	Volt
Alexandra	Sospensione	• 1 Alogena / Halogen max 105 W	E 27	220 / 240
A C	Pendant	• 1 Globo compatta fluorescente / Compact Globo fluorescent Ø 120 30 W	E 27	220 / 240
		• 1 Led max 21 W	E 27	220 / 240
		• 1 Globo compatta fluorescente / Compact Globo fluorescent Ø 120 23 W	E 26	110 / 120
Alexandra	Sospensione	• 2 Globo compatte fluorescenti	E 27	220 / 240
B D	Pendant	/ Compact Globo fluorescent Ø 120 30 W	E 27	220 / 240
		• 2 Alogene / Halogen max 105 W	E 27	220 / 240
		• 2 Led max 21 W	E 27	220 / 240
		• 2 Globo compatte fluorescenti / Compact Globo fluorescent Ø 120 23 W	E 26	110 / 120

Struttura Frame



1 Metallo verniciato grigio / Lacquered grey metal

Diffusore Diffuser



1 Vetrorresina bianco-avorio / Fiberglass white-ivory

La fibra di vetro può presentare leggere differenze di tonalità da un lotto all'altro.
Fiberglass might shows little differences in nuance from one batch to another.